

Elles: "Ik ken Daphne al zestien jaar. Zij werkte nog als model toen ik haar voor het eerst ontmoette. Dat was in een hotel in Duitsland. Er zat 's ochtends vroeg een blond meisje, net als ik, helemaal alleen aan een ontbijttafeltje. Eenmaal in de fotostudio bleek opeens dat ik dat blonde meisje moest opmaken. Ik zei in het Engels tegen haar dat ze wel met mij in de auto mee had kunnen rijden van het hotel naar de studio. 'Ben jij soms Nederlands?' reageerde Daphne. Zo raakten we aan de praat..."

Het klikte heel goed tussen ons en na die dag is Daphne met mij mee teruggerezen naar Nederland. We hadden veel lol en spraken af elkaar later te bellen voor een kop koffie. Ik moet zeggen dat ik daar niet zoveel van verwachtte. In ons werkwereeldje zijn de contacten vaak vluchtig. Onze schema's zijn heel onregelmatig en het is lastig om iets af te spreken. Maar Daphne belde wel. Sindsdien is ons contact gegroeid, langzamerhand zijn we heel goede vriendinnen geworden. Ik doe dit werk al zeventien jaar en ik heb er welgeteld twee echte vriendinnen aan overgehouden, dus dat vind ik best bijzonder."

#### Slappe lach

In de loop der jaren ben ik ook Daphnes vaste visagiste geworden. Dat betekent dat als zij een opdracht krijgt, ze vraagt of ik haar haren en make-up kan doen. Inmiddels hebben we samen een heel cv opgebouwd. Zo heb ik haar visagie gedaan als ze op de foto moest voor de kaften van haar boeken en bijvoorbeeld ook toen ze *Big Brother* presenteerde. Nu zijn we vijf dagen samen in Praag om een tv-reclame voor *Garnier* op te nemen. Ik heb Daphnes gezicht heel goed leren kennen. We zeggen wel eens dat ik haar zelfs 's nachts in het donker op zou kunnen maken. Ik weet wat ze graag wil en hoe ze het best tot haar recht komt.

Tijdens het werken lachen we samen heel wat af. Bij *Big Brother* bezochten we bijvoorbeeld samen de familieleden van de deelnemers. Met de auto crosten we het hele land door, van de ouders van Sabine in Brabant tot en met een familie in Groningen. Het bijzondere was dat we allebei zwanger waren. Daphne van haar zoontje Alec en ik van mijn zoontje Nino. Daphne is snel >>

# De vriendin

...Daphne Deckers is ook haar visagiste. Elles Nijkamp en Daphne zien elkaar vooral tijdens het werk, maar daarbuiten hebben ze ook veel contact. Ze zijn in de loop der tijd goede vriendinnen geworden.



# van...



## Wie is Elles?

**Geboortedatum:** 31 maart 1967.

**Geboorteplaats:** Groenlo.

**Woonplaats:** Naarden-Vesting.

**Relatie:** woont samen met Remco en is moeder van Nino (4). Elles is ruim zes maanden in verwachting van haar tweede kindje.

**Opleiding:** mavo, mbo-kostuum/couture.

**Carrière:** Elles is sinds 1986 zelfstandig visagiste en haarstyliste. Ze heeft onder meer Daphne Deckers' haar en visagie gedaan voor alle coverfoto's van Daphnes boeken, voor veel tv-programma's en modellencampagnes. In de loop der jaren werd Elles Daphnes vaste visagiste.

## Wie is Daphne?

**Geboortedatum:** 10 november 1968.

**Geboorteplaats:** Nijmegen.

**Woonplaats:** Muiderberg.

**Relatie:** getrouwd met ex-toptennisser Richard Krajicek, moeder van Emma (7) en Alec (5).

**Opleiding:** atheneum, HEAO Communicatie.

**Carrière:** Al tijdens het atheneum zette Daphne haar eerste stappen in televisieland, bij *Club Veronica*. Daarna werd ze topmodel, ze liep wereldwijd over de catwalk en poseerde onder meer naakt voor *Playboy*. Later kwam ze terug bij televisie en presenteerde veel programma's zoals: *Veronica reisgids*, *Veronica computer magazine*, *Robijn fashion award*, *Miss beautiful black 1998*, *V-models* en *Big brother I*. Verder speelde ze in de Amerikaanse miniserie *Remember*, in de film/tv-serie *All stars* en in de Bond-film *Tomorrow never dies*. Ook schreef Daphne de boeken *De geboorte van een moeder*, *De geboorte van een gezin*, *Opwaartse drukte* en *De matroos in de doos*.

wagenziek en we waren 's ochtends allebei sowieso al misselijk. Bij de mensen thuis kregen we vaak koffie en cake en op de terugweg voelden we ons dan meestal behoorlijk beroerd. Maar we bleven maar lachen; juist van zulke omstandigheden krijgen wij de slappe lach."

### Tegelijk zwanger

"Naast lachen vind ik blindelings vertrouwen heel belangrijk in een vriendschap. Ik kan Daphne alles vertellen, zonder dat ik bang hoef te zijn dat het bij iemand anders terecht komt. Verder denk ik dat een vriendschap zich verdiept doordat je samen ook verdrietige momenten meemaakt. Mijn vader is overleden en ik ben gescheiden van de vader van mijn zoontje. Dat waren heel heftige gebeurtenissen in mijn leven, maar ik kan altijd bij Daphne terecht als ik me minder goed voel.

Het bijzonderste dat we samen hebben meegemaakt, vond ik toch wel dat we tegelijk zwanger waren van onze zoontjes. Nino is maar een paar weken jonger dan Alec, Daphne was iets sneller met bevallen dan ik. Toen Alec was geboren, belde ze mij op en zong door de telefoon: 'Ik heb gewonnen, ik heb gewonnen.' Ik was hartstikke jaloers, want ik moest nog een paar weken met een dikke buik rondlopen. Toen ik beviel, was Daphne alweer superslank. Dat komt ook door haar bouw: ik ben helaas wat kleiner dan zij en iets voller. Heel bijzonder is trouwens dat ik een paar weken later in precies hetzelfde bed als Daphne lag na mijn bevalling in het ziekenhuis. Zó toevallig. Daphne grapte meteen dat zij mijn make-up dan maar moest gaan doen, want dat had ik na haar bevalling natuurlijk bij haar gedaan voor haar eerste persfoto met Alec.

Een groot verschil tussen ons is dat Daphne heel belezen is, dat ben ik een stuk minder. Zij leest wel drie boeken per week en ze onthoudt alles wat ze heeft gelezen. Ik doe ongeveer een jaar over een boek. Verder bewonder ik Daphnes schrijverschap. Als ik iets vervelends heb meegemaakt, stuurt ze mij altijd een kaartje met eeb heel pakkende tekst. Ze is heel goed in het verwoorden van gevoelens, ik kan echt tranen in mijn ogen krijgen van zo'n kaartje. Wat onze vriendschap betreft kan ik alleen maar hopen dat wat mooi is, mooi blijft in de toekomst."

### Opladen

Daphne: "Ik was even heel blij toen ik die dag zestien jaar geleden merkte dat Elles Nederlands was. In Duitsland moest ik altijd keihard werken als model en ik vond het een leuke afleiding dat het zo goed klikte met Elles. Later is ze een van mijn beste vriendinnen geworden. Ik heb nog twee vriendinnen, maar het verschil met Elles is dat zij vaak letterlijk bovenop mij zit. Zij zit op de raarste tijden aan mijn gezicht. Bijvoorbeeld heel vroeg 's ochtends, als ik nog niet zo vrolijk ben. Ik vind het heel prettig dat ik me bij haar dan niet

## "Ik durf Daphne alles te vertellen"

per se van mijn 'chocoladekant' hoef te laten zien. Maar soms is het ook lastig om met je vriendin samen te werken. Dan epileert Elles mijn wenkbrauwen, maar verga ik van de pijn. Dan kan ik niet bij haar klagen, omdat ze mijn vriendin is. En als we straks terug zijn uit Praag, wil ik mijn vriendinnen bellen om er alles over te vertellen. Maar Elles bellen heeft natuurlijk geen zin, omdat ze erbij was.

Mijn vriendinnen zijn allemaal een deel van mijn persoonlijkheid. Elles is heel spiritueel en die kant heb ik ook, hoewel ik sommige dingen te zweverig of onlogisch vind. Maar als ik bijvoorbeeld pijn in mijn nek heb of het gevoel dat ik ben leeggezogen, bel ik Elles. Zij heeft een cursus aura-lezen gedaan en ze doet aan reiki. Zij kan mij met haar handen weer helemaal opladen. Ze leert me van alles op dat gebied. Zoals dat als je salie brandt, de negatieve energie uit je huis verdwijnt. Salie ruikt ongelooflijk lekker, dus ik denk dan: 'baat het niet, dan schaadt het in ieder geval ook niet'. Ik probeerde het een keer, maar toen Richard binnenkwam dacht hij even dat ons huis in brand stond. Het enige dat ik niet wil, is dat Elles tarotkaarten voor mij legt. Dat vind ik eng. Ze zegt wel dat ze het niet zal vertellen als ze in de toekomst vreselijke dingen voor mij ziet, maar dan ga ik me toch afvragen wat ze allemaal ziet."

### Als vanouds

"Een paar jaar geleden hebben Elles en ik een tijdje niet zoveel contact gehad. Ik was net getrouwd met Richard en reisde de hele wereld over met hem. Elles was ook getrouwd en had het druk met haar eigen gezin en werk. We leidden allebei ons eigen leventje, maar ik begon Elles toch te missen. Dat zegt voor mij dat ze echt iets toevoegt aan mijn leven. Toen ik voor de televisie ging werken, kreeg ik allerlei verschillende visagisten voor mijn make-up. Maar ik vond niemand zo goed en prettig als Elles. Ik heb haar uiteindelijk gebeld en gevraagd of zij mij wilde opmaken voor mijn programma's. Al snel was ons contact daarna weer als vanouds."



Echt ruzie hebben we gelukkig nog nooit gehad. Ik ben sowieso helemaal geen ruziemaker, ik zeg al vrij snel dat iemand gelijk heeft. Dat heb ik in de loop van de tijd wel geleerd. Ik heb een verschrikkelijk eerste huwelijk gehad, met veel ruzie. Dat was zo pijnlijk, dat ik heb besloten dat ik nooit meer op die manier met iemand wil omgaan. Toen ik met de scheidingspapieren naar huis ging, besloot ik dat ik vanaf dat moment gelukkig wilde zijn. Dat betekent niet dat ik mezelf altijd wegcijfer om de lieve vrede maar te bewaren. Maar ik probeer naar anderen toe wel uit te stralen wat ik zelf terug zou willen krijgen. Ik schreeuw bijvoorbeeld niet tegen mijn kinderen, en dat doen ze ook niet tegen mij."

### Mooier maken

"Elles heeft dezelfde levenshouding als ik. Onze werkdagen zijn vaak heel lang en vermoeiend, maar wij blijven altijd opgewekt. Soms hebben we natuurlijk ook wel even een dipje, maar daar komen we uit door juist grappen te maken. Ik was een keer in Mexico voor televisieopnames en dat verliep allemaal nogal moeizaam. Om vijf uur 's ochtends vertrokken we met een heel team naar de opnameplek. De cameraman zuchtte 'dat het wel weer net zo'n rottag zou worden als gisteren'. Dat zouden Elles en ik nooit doen, want dan zet je meteen de toon voor die hele dag.

Laatst heb ik een artikel gelezen over de gevoelens van een vrouw als een goede vriendschap van haar wordt verbroken. Dat schijnt net zo te voelen als een scheiding. Ik kan me dat wel voorstellen. Het lijkt me echt vreselijk als Elles boos op me zou worden en mij nooit meer zou willen zien. Ik denk dat onze vriendschap nog heel lang zal blijven bestaan. We fantaseren er soms over dat we later samen in Huize Avondrood of zo zitten. Dat Elles dan nog maar drie haren heeft en ik twee, maar dat we toch gewoon doorgaan met onszelf wat mooier maken. Dat we met kruispelden en nepwimpers in de weer zullen blijven, ook al zijn we nog zo oud..."